



POLARIS EDITORIAL
FIJAR EL RUMBO, ILUMINAR EL CAMINO



DOS MUNDOS VIGILAN A TRUMP

LOS EXTRATERRESTRES Y EPSTEIN



Marzo 2026

Por Juan Carlos Erdozáin Rivera

DOS MUNDOS VIGILAN A TRUMP

LOS EXTRATERRESTRES Y EPSTEIN

Por

JUAN CARLOS ERDOZÁIN RIVERA

© Copyright 2026 por POLARIS EDITORIAL- Todos los derechos reservados.

Está permitido reproducir, duplicar o transmitir cualquier parte de este documento, ya sea en el formato electrónico o impreso. Queda estrictamente prohibido registrar esta publicación.



DOS MUNDOS VIGILAN A DONALD TRUMP: **LOS EXTRATERRESTRES Y JEFFREY EPSTEIN**



“La Arquitectura del Mito y la Razón: Desclasificación de Fenómenos Anómalos, Arqueología de la Imaginación y la Persistencia de la Deidad Antropomórfica en la Modernidad”

INTRODUCCION **LAS CREENCIAS HUMANAS EN EL SIGLO XXI**

La intersección entre la alta política, la arqueología, la neurociencia y la filosofía metafísica revela un panorama complejo sobre cómo la sociedad contemporánea gestiona la verdad, el misterio y la fe.

El reciente resurgimiento del interés por los **Fenómenos Anómalos No Identificados (UAP, por sus siglas en inglés)**, vulgarmente conocidos como “Fenómeno Ovní”, bajo la administración de Donald Trump, no puede entenderse como un evento aislado de transparencia gubernamental, sino como un fenómeno multifacético que involucra estrategias de comunicación política, sesgos cognitivos ancestrales y una resistencia cultural a abandonar conceptos teológicos forjados en la Edad Media.

Esta investigación analiza por qué, en un entorno de crisis institucional y avance científico, persisten las historias y narrativas sobre visitantes extraterrestres,

construcciones imposibles y dioses humanizados, integrando las visiones críticas de Baruch Spinoza y las propuestas cosmológicas de Roger Penrose para desentrañar la arquitectura de la creencia humana.

CAPITULO 1 GEOPOLÍTICA DE LA DISTRACCIÓN: LA DESCLASIFICACIÓN DE ARCHIVOS SOBRE EL FENÓMENO OVNI



El proceso de desclasificación de archivos secretos de la CIA y el FBI sobre el fenómeno OVNI, impulsado por Donald Trump a partir de 2024 y consolidado a inicios de 2025, ha sido interpretado por diversos analistas como una herramienta de maniobra política en un contexto de alta polarización y escrutinio legal.

Si bien el interés público por este fenómeno ha crecido debido a testimonios de pilotos militares y radares avanzados, la decisión ejecutiva de acelerar la entrega de documentos a los Archivos Nacionales bajo la Orden Ejecutiva 14176 parece estar ligada a una necesidad de desviar la atención de controversias domésticas críticas.

2.1 El Fenómeno OVNI como Mecanismo de Control Narrativo

La narrativa oficial de la administración Trump se ha centrado en la "máxima transparencia" para restaurar la confianza pública, erosionada por décadas de secretismo institucional. Sin embargo, **críticos legislativos y observadores de medios han señalado una correlación temporal sospechosa entre los anuncios de**

DOS MUNDOS AMENAZAN A DONALD TRUMP

desclasificación de archivos "extraterrestres" y la presión pública por la liberación total de los archivos relacionados con Jeffrey Epstein.



El congresista Thomas Massie llegó a calificar el tema **UAP (Fenómenos Anómalos No Identificados)** como el "arma definitiva de distracción masiva", sugiriendo que mientras el público debate sobre extraterrestres, los expedientes sobre redes de corrupción y abuso permanecen en las sombras o son publicados con omisiones significativas.

La realidad técnica, según la Oficina de Resolución de Anomalías en Todos los Dominios (AARO) del Pentágono, es que, tras décadas de seguimiento, **no existe evidencia de que las investigaciones gubernamentales hayan confirmado la existencia de vida extraterrestre o tecnología no humana.** La mayoría de los avistamientos se atribuyen a drones, globos, satélites o fenómenos atmosféricos, aunque un pequeño porcentaje permanece sin resolver debido a la falta de datos de alta calidad.

A pesar de esto, el lenguaje del ejecutivo ha sido ambiguo, utilizando el misterio como un capital político que posiciona al presidente como el "revelador de verdades" frente a una burocracia oculta.

Hitos de la Desclasificación y Tensiones Políticas (2024-2026)	Descripción del Evento	Implicaciones de Transparencia
Noviembre 2024	Trump cuestiona a Obama sobre la revelación de secretos espaciales.	Inicio de la retórica de desclasificación como arma política contra predecesores.
Enero 2025	Directiva al Secretario de Defensa para identificar archivos de vida extraterrestre.	Institucionalización de la búsqueda de UAP como prioridad de seguridad nacional.
Abril 2025	Publicación de las primeras 10,000 páginas por los Archivos Nacionales.	Cumplimiento parcial de la Ley de Autorización de Defensa Nacional (NDAA).
Febrero 2026	Controversia por la "desaparición" de 50 páginas del informe del FBI sobre Trump y Epstein.	Refuerzo de la teoría de que la UAP es una distracción para ocultar irregularidades delictivas.

CAPÍTULO 2 EL INGENIO HUMANO FRENTE AL MITO EXTRATERRESTRE



2.1 La Psicología del **"Shock Ontológico"**

El uso de archivos OVNI para distraer no solo funciona por el volumen de información, sino por el tipo de respuesta emocional que genera. Mientras que los crímenes políticos producen indignación, la posibilidad de contacto extraterrestre genera lo que los psicólogos llaman **"shock ontológico"**: una **reevaluación profunda de la realidad que consume la atención pública de manera totalizadora**. Al alimentar esta expectativa, la administración logra que el ciclo de noticias se desplace de lo legalmente verificable a lo especulativamente asombroso.

2.2 El Mito de los Antiguos Astronautas: Arqueología vs. Imaginación Exagerada

Una de las manifestaciones más persistentes de la creencia en extraterrestres es la idea de que civilizaciones antiguas, especialmente la egipcia, fueron incapaces de construir sus monumentos sin ayuda externa.

Este pensamiento, popularizado por autores de pseudociencia en el siglo XX, ignora décadas de hallazgos arqueológicos que documentan la capacidad técnica, logística y administrativa de los seres humanos del pasado.

DOS MUNDOS AMENAZAN A DONALD TRUMP

2.3 La Ingeniería Humana detrás de las Pirámides



La construcción de la Gran Pirámide de Guiza por el faraón Jufu hace 4,500 años es a menudo el centro de las teorías de conspiración.



▲ El descubrimiento de un sofisticado sistema de rampas en la cantera de Hatnub ha proporcionado la evidencia física de cómo los egipcios movían bloques de alabastro de varias toneladas.

▲ Este sistema utilizaba una rampa central flanqueada por escaleras con agujeros para postes, lo que permitía emplear cuerdas y tracción humana para multiplicar la fuerza y superar pendientes de más del 20%.

▲ Además, el hallazgo del "Diario de Merer", un papiro que registra el transporte de piedra caliza desde Tura hasta Guiza a través del Nilo, desmitifica la idea de una construcción "mágica" o instantánea.

DOS MUNDOS AMENAZAN A DONALD TRUMP

▲ Las evidencias de campamentos de trabajadores, panaderías masivas y cementerios de obreros demuestran que las pirámides fueron el resultado de un esfuerzo nacional coordinado por una burocracia civil en desarrollo, no de intervenciones espaciales.

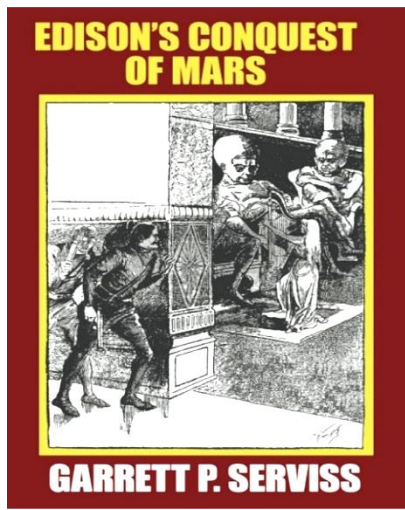
Evidencia Arqueológica vs. Hipótesis de Antiguos Astronautas	Hallazgo Científico Documentado	Reclamación Pseudocientífica
Fuerza de Trabajo	Restos de villas para 20,000 trabajadores y registros de raciones.	Afirmación de que no había suficiente población para el trabajo manual.
Tecnología de Transporte	Rampa de Hatnub y uso de trineos sobre arena húmeda.	Supuesta tecnología de levitación o antigravedad no humana.
Materiales	Herramientas de cobre, cinceles de piedra y canteras locales identificadas.	"Corte láser" imposible de replicar con herramientas de la Edad del Bronce.
Evolución Arquitectónica	Desarrollo gradual desde mastabas y pirámides escalonadas hasta las lisas.	Aparición repentina de estructuras perfectas sin precedentes locales.

CAPÍTULO 3 EL CEREBRO COMO GENERADOR DE VISITANTES



3.1 El Sesgo de la Incredulidad y el Racismo Sistémico

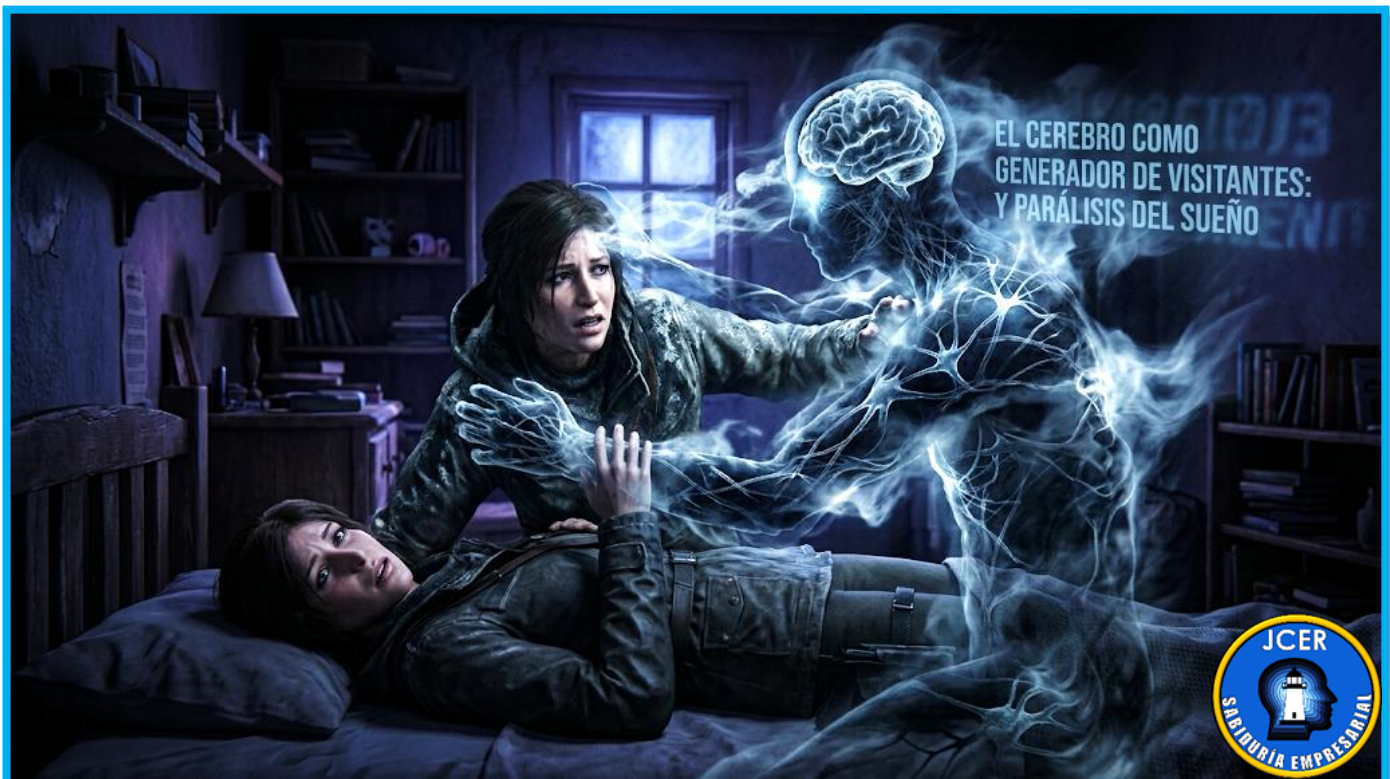
Los expertos argumentan que la teoría de los antiguos astronautas a menudo nace de una incapacidad para reconocer la inteligencia de las culturas no occidentales o antiguas.



Al atribuir los logros de Egipto, los mayas o los incas a extraterrestres, se despoja a estas civilizaciones de su ingenio y se proyecta un sesgo colonial que asume que "si no lo podemos hacer fácilmente hoy, ellos no pudieron hacerlo sin ayuda".

Históricamente, estas teorías ganaron seguidores con ficciones literarias a finales del siglo XIX, como *Edison's Conquest of Mars* (1898), que planteaba que la Esfinge era una construcción marciana, idea que luego se filtró a la cultura popular como una posibilidad real.

3.2 El Cerebro como Generador de Visitantes: Abducciones y Parálisis del Sueño



A pesar del conocimiento científico actual, muchas personas reportan encuentros personales con extraterrestres que describen como "más reales que la realidad". Sin embargo, la neuropsicología ha identificado que la gran mayoría de estas experiencias, especialmente las que ocurren durante la noche, son el resultado de una **discordancia rítmica en el ciclo del sueño conocida como parálisis del sueño**.

3.3 El Mecanismo Neurobiológico de la Abducción

La parálisis del sueño ocurre cuando el cerebro despierta mientras el cuerpo permanece en el estado de atonía muscular propio de la fase REM (movimiento ocular rápido).

Durante este episodio, el individuo es plenamente consciente pero incapaz de moverse, lo que activa el sistema de miedo en la amígdala. El cerebro, en un intento de interpretar esta sensación de presión en el pecho y de inmovilidad, proyecta alucinaciones hipnopómpicas que suelen incluir:



Presencia de Intrusos, la sensación de que alguien o algo está en la habitación.

Sensaciones Vestibulares, flotar, volar o ser transportado fuera de la cama.

Alucinaciones Visuales, luces brillantes, sombras o figuras "grises" de cuatro pies de altura.

DOS MUNDOS AMENAZAN A DONALD TRUMP



▲ En la modernidad, estas experiencias se moldean según el "guion" cultural de los extraterrestres, de la misma manera que en la Edad Media se interpretaban como ataques de **íncubos o súcubos**, o en Japón como el fenómeno *Kanashibari*.

▲ Los estudios muestran que personas propensas a la fantasía, a la disociación o que han sufrido traumas infantiles tienen una mayor probabilidad de interpretar estos fallos neuroquímicos como abducciones reales.



íncubos o súcubos: En el folclore y la demonología, se distinguen principalmente por el género y el tipo de interacción con la víctima:

- **Íncubo:** (Del latín *incumbere*, "acostarse encima"). Es un demonio con forma masculina que busca tener relaciones sexuales con mujeres dormidas. Las víctimas suelen reportar una presión extrema en el torso, dificultad para respirar y la visión de una figura oscura sentada sobre ellas.
- **Súcubo:** (Del latín *succubare*, "acostarse debajo"). Es la contraparte femenina que ataca a hombres. Se le describe como una mujer seductora o una entidad que drena la energía vital a través del acto sexual durante el sueño.

3.3 Apophenia y Detección de Agentes



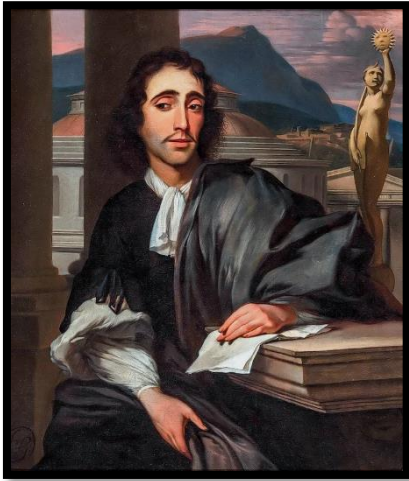
El cerebro humano ha evolucionado para detectar patrones (apophenia) y agentes intencionales incluso donde no los hay a través de un "Dispositivo de Detección de Agencia Hiperactivo" (Hyperactive Agency Detection Device) que nos permitía en la prehistoria sobrevivir al confundir una roca con un oso, pero en la actualidad nos lleva a interpretar ruidos domésticos como fantasmas o luces en el cielo como naves espaciales.



El proceso de "tagging" o etiquetado de la realidad en el cerebro a veces falla, permitiendo que pensamientos independientes de estímulos (SIT) se vivan como percepciones externas, creando la ilusión de una visita del "otro mundo".

CAPÍTULO 4 SPINOZA Y LA TRAMPA DE LA DEIDAD HUMANIZADA

4.1 La Persistencia de lo Medieval: Spinoza y la Crítica al Dios Humanizado



Una de las preguntas más inquietantes de la "sociedad avanzada" es por qué las estructuras religiosas y el concepto de un Dios antropomórfico permanecen casi idénticos a los de la Edad Media.

Baruch Spinoza, en el siglo XVII, ya ofrecía una respuesta devastadora: **la religión es, en su raíz, "superstición estabilizada" alimentada por los afectos del miedo y la esperanza.**

4.2 El Dios de Spinoza vs. El Ídolo Humano

Spinoza desafió la concepción de Dios como un legislador, juez o padre que actúa por fines o propósitos humanos. Para él, **Dios o la Naturaleza (*Deus sive Natura*) es la sustancia única, infinita y necesaria del universo.**



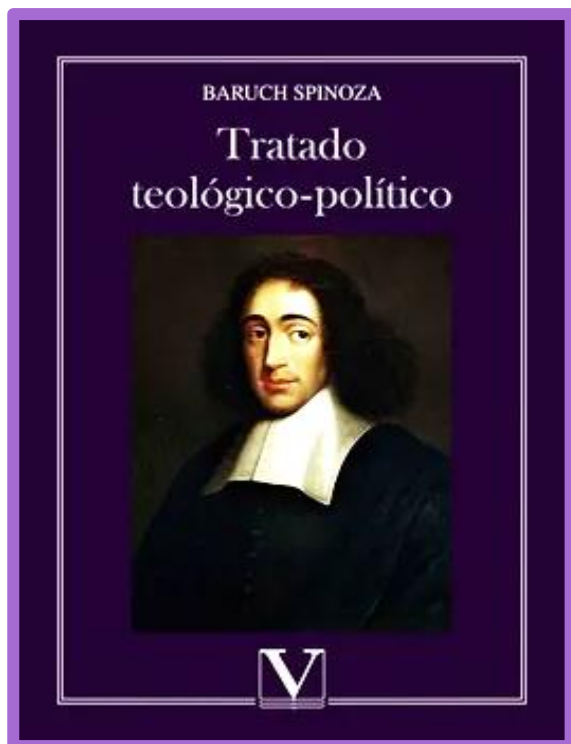
▲ Atribuir a esta sustancia una voluntad, una personalidad o emociones es un acto de ignorancia que proyecta la naturaleza humana sobre lo infinito.

▲ En su obra *Ética*, Spinoza detalla cómo los hombres creen que las cosas naturales existen para su beneficio y, al no encontrar un creador visible que les proporcione tales bienes, imaginan a un Dios con rasgos humanos que dirige la naturaleza para ellos.

▲ Esta "prejuicio intelectual" es lo que mantiene viva la imagen de un Dios que se enoja, que premia y que castiga, una visión que es funcional para las instituciones eclesiásticas que buscan controlar a las masas a través de la pasión y no de la razón.

Diferencias entre el Dios Antropomórfico y el Deus Sive Natura	Teología Tradicional (Medieval)	Filosofía de Spinoza (Racionalista)
Naturaleza	Personal, trascendente, con voluntad y emociones.	Sustancia infinita, inmanente y sin personalidad.
Acción	Actúa por milagros e interviene en la historia.	Actúa exclusivamente por leyes naturales necesarias.
Motivación del Creyente	Miedo al castigo y esperanza de recompensa.	Conocimiento racional y "amor intelectual a Dios".
Relación con el Hombre	El hombre es el centro de la creación.	El hombre es una parte pequeña y no privilegiada de la naturaleza.

4.3 La Mecánica del Miedo y la Esperanza



▲ Según el *Tratado Teológico-Político*, la superstición florece en la incertidumbre.

▲ Mientras los seres humanos se encuentren en situaciones de desamparo donde no pueden controlar su destino, oscilarán entre la esperanza de la fortuna y el miedo al desastre.

▲ En este estado, el juicio es nublado por las emociones, y las personas aceptan dogmas infantiles porque ofrecen una sensación ilusoria de seguridad y control.

La permanencia del Dios humanizado en el siglo XXI se explica porque, a pesar de la tecnología, la vulnerabilidad emocional frente a la muerte, la enfermedad y la soledad sigue siendo la misma que en el siglo XII.

CAPÍTULO 5 PENROSE Y LA BELLEZA DE LO NO-COMPUTABLE



5.1 Roger Penrose: Conciencia, Cosmología y lo No-Computable

Sir Roger Penrose es una de las figuras más fascinantes de la ciencia contemporánea, un auténtico "hombre renacentista" moderno que ha logrado entrelazar la matemática pura, la física teórica y la filosofía de la mente.

Roger Penrose fue galardonado con el Premio Nobel de Física en **2020**. Recibió la mitad del prestigioso reconocimiento por descubrir que la formación de agujeros negros es una predicción sólida y directa de la teoría general de la relatividad de Albert Einstein, compartiendo el premio con Reinhard Genzel y Andrea Ghez.

Si Spinoza despoja a la deidad de su forma humana, Roger Penrose busca reintegrar la conciencia y la estructura de la realidad en un marco científico que, aunque ateo o agnóstico en su base, reconoce misterios que la ciencia puramente materialista aún no puede resolver.

Su trabajo sugiere que la fascinación por lo "extraordinario" podría tener una base en leyes físicas aún no comprendidas, en lugar de en intervenciones milagrosas.

5.2 La Conciencia como Fenómeno Cuántico (Orch-OR)



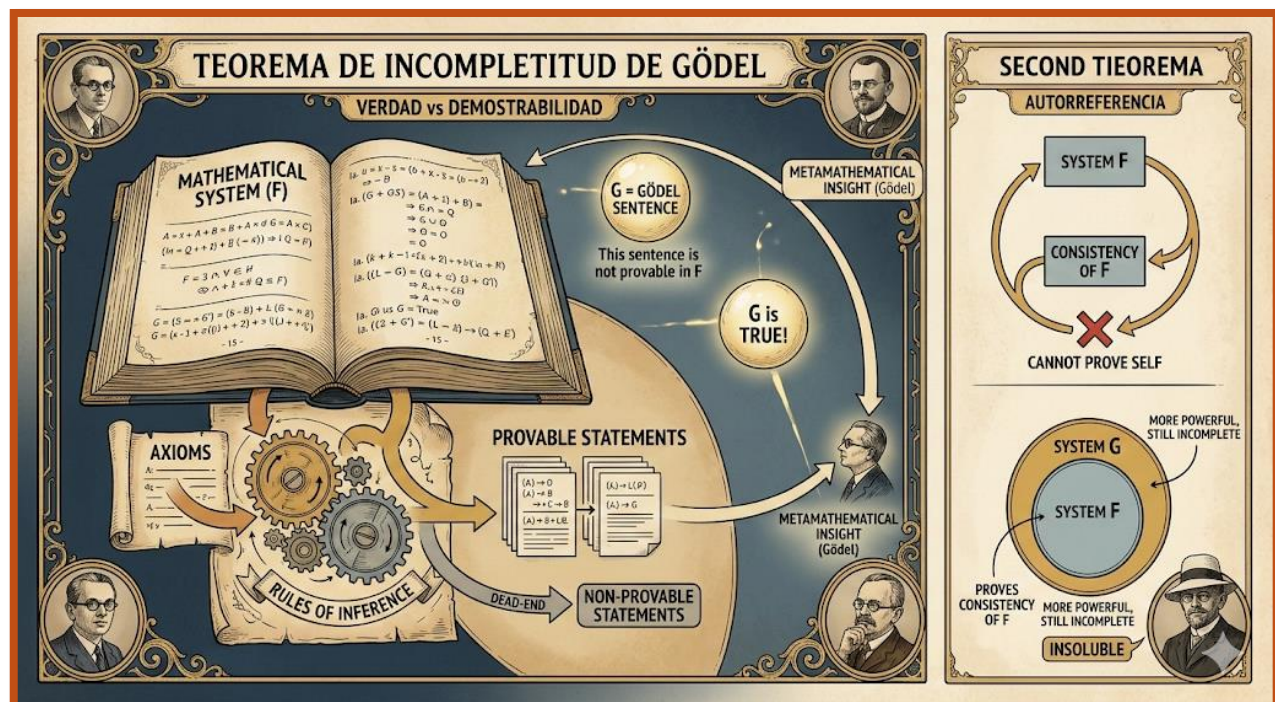
Penrose, junto con Stuart Hameroff, postula que la conciencia no surge de computaciones complejas en las neuronas, sino de procesos cuánticos en los microtúbulos del citoesqueleto celular.

Esta teoría, conocida como Reducción Objetiva Orquestada (Orch-OR), sugiere que la mente tiene

una conexión directa con la geometría a pequeña escala del espacio-tiempo.

Para Penrose, esto significa que la conciencia no es un accidente biológico, sino una característica intrínseca del universo, aunque rechaza la idea de un alma mística o un Dios personal.

Esta visión desafía tanto al materialismo reduccionista como a la religión tradicional. Penrose propone que existen tres mundos entrelazados: el físico, el mental y el platónico de las matemáticas. La capacidad humana para percibir la verdad matemática —algo que, según él, una computadora nunca podrá hacer debido al **teorema de incompletitud de Gödel**— es lo que nos hace especiales, no una chispa divina en el sentido medieval.



DOS MUNDOS AMENAZAN A DONALD TRUMP

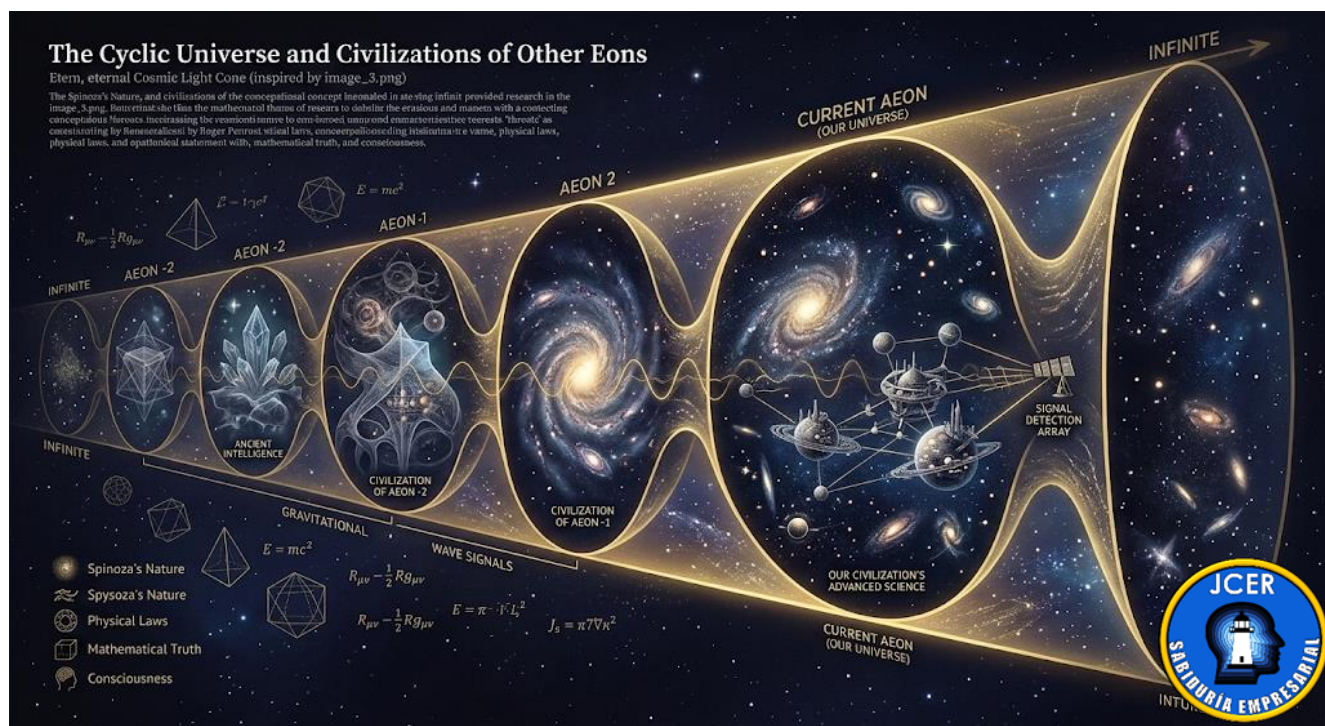
El teorema de Gödel es el recordatorio de que **la lógica tiene límites**. Aquí lo tienes sintetizado al máximo:

- **Primer Teorema**, en cualquier sistema matemático sólido, siempre habrá afirmaciones que son **verdaderas**, pero que **no se pueden demostrar** usando las reglas de ese sistema.
- **Segundo Teorema**, un sistema matemático **no puede probar por sí mismo que no tiene contradicciones**. Para asegurar que un sistema es consistente, necesitas uno más complejo fuera de él.

En una frase:

"La verdad es un territorio más grande que la demostración".

5.3 El Universo Cíclico y las Civilizaciones de Otros Eones



En su teoría de la Cosmología Cíclica Conforme (CCC), Penrose propone que nuestro Big Bang no fue el inicio de todo, sino la continuación de un eón anterior. Postula que el universo se expande hasta que toda la materia desaparece y el tiempo pierde sentido, momento en el que la geometría permite un nuevo Big Bang.

DOS MUNDOS AMENAZAN A DONALD TRUMP

Curiosamente, Penrose especula que civilizaciones extremadamente avanzadas de un eón previo podrían haber enviado señales a través de ondas gravitacionales o neutrinos que podrían detectarse en nuestro fondo cósmico de microondas. **Esta es una forma de "vida extraterrestre" que se basa en la física de vanguardia y no en fantasías de abducciones de dormitorio, separando claramente la investigación científica seria del sensacionalismo ufológico.**

Los Tres Mundos de Roger Penrose	Naturaleza del Mundo	Relación con el Sujeto
Mundo Platónico	Verdades matemáticas absolutas, belleza y ética.	Accesible a través de la intuición y el razonamiento puro.
Mundo Físico	Materia y energía gobernadas por leyes matemáticas.	Solo una pequeña parte es relevante para sostener la vida y la conciencia.
Mundo Mental	Experiencia subjetiva de la conciencia y los <i>qualia</i> .	Emerge de estructuras físicas, pero accede al mundo Platónico.

5.4 El Porqué de la Creencia: Un Análisis Sociológico de la Resistencia



👁👁 La pregunta final es por qué, ante este nivel de conocimiento, la gente cree en brujas, fantasmas y alienígenas como si fueran entidades mágicas.

👁👁 La sociología de la religión indica que no estamos viviendo una era puramente secular, sino una "modernidad líquida" donde la religión institucional ha dado paso a una espiritualidad fragmentada y consumista.

5.4.1 El Regreso de los "Dioses Tribales"



● El declive de las grandes religiones organizadas no ha eliminado la necesidad humana de lo sagrado; en cambio, ha provocado un retorno a formas más primitivas de creencia.

● Fenómenos como "Wichtok" o el auge de la astrología demuestran que, ante la complejidad del sistema económico y tecnológico (lo que Penrose llama el alejamiento del mundo físico), los individuos buscan refugio en prácticas que les prometen una conexión personal con fuerzas ocultas.

● La brujería moderna, por ejemplo, no se ve como una religión dogmática, sino como una herramienta de empoderamiento personal y apoyo práctico en tiempos de crisis social.

● Del mismo modo, los extraterrestres se han convertido en los "ángeles y demonios" de la era tecnológica: seres que bajan del cielo para salvarnos o para castigarnos, cumpliendo la misma función psicológica que las historias de niños que las religiones medievales contaban para moralizar a la población.

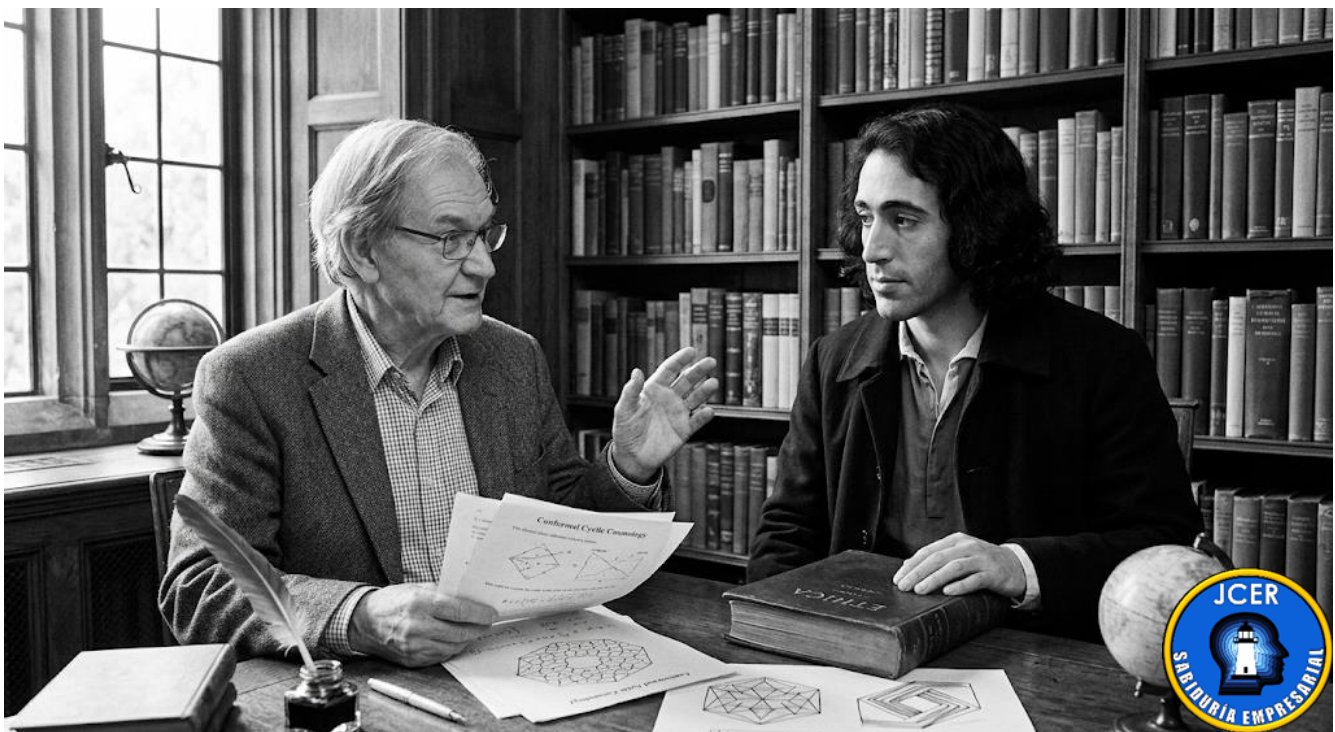
5.4.2 La De-creación de Dios y la Inmutabilidad de la Doctrina

Las religiones hoy siguen pensando de forma medieval porque se resisten a la evolución del concepto de un "Ser Supremo".

En muchas culturas, la idea de un Dios que cambia o que evoluciona es inaceptable, ya que la religión se define por proporcionar un ancla de inmutabilidad en un mundo que cambia demasiado rápido.

Esta resistencia a confrontar la realidad de las "historias de niños" se debe a que la estructura social de la iglesia está diseñada para la obediencia, y la razón — como advertía Spinoza— es inherentemente subversiva frente al dogma.

ENTRE EL CONATUS DE SPINOZA Y LA BELLEZA DE PENROSE



El panorama actual revela que la desclasificación de archivos UAP **Fenómenos Anómalos No Identificados (Fenómeno Ovní)** por parte de figuras políticas como Donald Trump es solo la superficie de una marea mucho más profunda de inestabilidad cognitiva y política.

La humanidad se encuentra atrapada entre su *Conatus* (el esfuerzo por perseverar en su ser) y su incapacidad para procesar la magnitud de la naturaleza sin recurrir a ficciones antropomórficas.

■ **La Distracción Política**, el misterio de los UAP (fenómeno ovni) se utiliza para gestionar el descontento y ocultar redes de poder mundanas como las del caso Epstein.

■ **El Engaño de la Antigüedad**, las pirámides no son prueba de alienígenas, sino del genio humano que la modernidad prefiere ignorar por soberbia o sesgo cultural.

■ **El Error Cerebral**, las abducciones son el subproducto de una neurobiología del sueño imperfecta que el mito se encarga de revestir de importancia cósmica.

■ **La Trampa Teológica**, el Dios humanizado persiste porque es la única forma en que una mente dominada por el miedo puede relacionarse con la inmensidad de la Naturaleza.

■ **La Esperanza Racional**, Penrose y Spinoza ofrecen una alternativa: un universo que es sagrado por su orden matemático y su necesidad interna, no porque un ente con forma de hombre nos vigile desde las nubes.

En conclusión

① La creencia en lo paranormal y en deidades medievales en el siglo XXI no es un signo de falta de información, sino una respuesta emocional a la falta de poder y control en un entorno complicado.

② Mientras la sociedad no aprenda a habitar el universo de Spinoza —donde la libertad es el reconocimiento de la necesidad— seguirá siendo víctima de mercachifles de la fe y de líderes políticos que utilizan los cielos para ocultar las bajezas de la tierra.

③ La evidencia de visitantes extraterrestres sigue siendo inexistente, pero la evidencia de la imaginación humana exagerada y su uso como herramienta de control es, lamentablemente, abrumadora.



FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

1. Trump says he's directing Pentagon to release any files on UFOs and "alien and extraterrestrial life" - CBS News, <https://www.cbsnews.com/news/trump-ufo-alien-and-extraterrestrial-life-files-pentagon/>
2. Transparency proponents meet Trump's UAP disclosure tease with hope — and caution, <https://defensescoop.com/2026/02/20/trump-ufo-uap-government-files-disclosure/>
3. Trump Says Government Will Declassify Alien Files | TIME, <https://time.com/7379947/trump-declassify-government-files-aliens-obama/>
4. Spinoza's Theory of Religion – Stabilized Superstition (Ehud Benor ..., <https://jcrt.org/religioustheory/2017/01/13/spinozas-theory-of-religion-stabilized-superstition-ehud-benor/>
5. Tensión en EE. UU.: la desclasificación de los archivos de Jeffrey Epstein queda en manos de Trump - YouTube, <https://www.youtube.com/watch?v=RHdwf77Fkgo>
6. La desclasificación de documentos del 'caso Epstein' reabre el foco sobre Trump EL PAÍS, <https://elpais.com/expres/2026-02-26/la-desclasificacion-de-documentos-del-caso-epstein-reabre-el-foco-sobre-trump.html>
7. Humans and the de-creation of God in the contemporary society ..., <https://hts.org.za/index.php/hts/article/view/9843/27177>
8. Were these ancient sites built by aliens? Here's why some people think so., <https://www.nationalgeographic.com/premium/article/ancient-sites-built-by-aliens>
9. 'Ancient Aliens,' Pyramids, and the Great Sphinx of Giza: Testing the Television Show's Claims with Truth | Christian Research Institute,

<https://www.equip.org/articles/ancient-aliens-pyramids-and-the-great-sphinx-of-giza-testing-the-t-elevision-shows-claims-with-truth/>

10. Were The Pyramids Built By Aliens? Facts That Debunk The ...,

<https://www.historyextra.com/period/ancient-egypt/were-pyramids-built-by-aliens-conspiracy-real-history-facts/>

12. Egyptian Pyramids Built with Ramps, Not Alien Technology | HowStuffWorks - Science, <https://science.howstuffworks.com/engineering/structural/egyptian-pyramids-built-with-ramps-not-alien-technology.htm>

13. Abduction encounters, sleep paralysis and the extraordinary | Dream Studies Portal, <https://dreamstudies.org/abduction-encounters-sleep-paralysis-and-the-extraordinary/>

14. Sleep paralysis, sexual abuse, and space alien abduction - PubMed - NIH, <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/15881271/>

15. Sleep Paralysis and the Supernatural: Exploring the Paranormal Connection - Medium, <https://medium.com/@svk0316/sleep-paralysis-and-the-supernatural-exploring-the-paranormalconnection-815058c5b78a>

16. Baruch Spinoza - Stanford Encyclopedia of Philosophy, <https://plato.stanford.edu/entries/spinoza/>

17. Spinoza on God | The serene light, <https://johnian.wordpress.com/sources/spinoza-on-god/>

18. God or Nature: Spinoza's Ethics (In-Person) - Brooklyn Institute for Social Research -, <https://thebrooklyninstitute.com/items/courses/new-york/god-or-nature-spinozas-ethics-4/>

19. Consciousness in the Universe: Neuroscience, Quantum Space-Time Geometry and Orch OR Theory - Neuro Humanities Studies, https://www.neurohumanitiestudies.eu/archivio/penrose_consciousness.pdf

20. Roger Penrose's "three worlds and three deep mysteries" theory | A Student Forever, <https://astudentforever.wordpress.com/2015/03/13/roger-penroses-three-worlds-and-three-deep-mysteries-theory/>

21. Sir Roger Penrose & Stuart Hameroff: Collapsing a theory of quantum consciousness? Part 2 (248) - YouTube, <https://www.youtube.com/watch?v=OoDi856wLPM>
22. Sir Roger Penrose debates Slavoj Žižek on the relationship between quantum mechanics and consciousness, and if there even is one in the first place. Fun pairing of speakers! - Reddit, https://www.reddit.com/r/consciousness/comments/1je6mc1/sir_roger_penrose_debates_slavoj_%C5%BEi%C5%BEek_on_the/
23. Signals from a Prior Universe? - The Daily Galaxy, <https://dailygalaxy.com/2020/11/signals-from-a-prior-universe-weekend-feature/>
24. Signal from before the Big Bang reveals cyclic fractal nature of Universe - Reddit, https://www.reddit.com/r/holofractal/comments/jd9k7g/signal_from_before_the_big_bang_reveal_s_cyclic/
25. In "Ethics", Spinoza offers a radical and revolutionary exploration of God, nature and human desire. He introduces the concept of "Conatus", our innate drive to persevere in existence, and redefines desire as an expression of this fundamental force. : r/philosophy - Reddit, https://www.reddit.com/r/philosophy/comments/1g76g4t/in_ethics_spinoza_offers_a_radical_and/